

داخل هذا العدد:

نتيجة مسابقة

"دور عليه تلقاه"

العدد ١٠٢٨ - يناير ١٩٨١

الثمن ٧ قروش

فكر - ضحك - تسلية



- قلت لك ميت مرة ماتبصش على بنت الجيران الشقراء .. !!



دوائر .. دوائر .. !

وقف ميكى وبندق مع بعض الحيوانات ليمارسا معها العاب السيرك الجميلة .. ترى هل تستطيع تحديد الدوائر الاربع وفى أقل من دقيقة التى تتفق تماما مع : طوق بندق ، بالون ميكى ، بالون الضفدعة وكرة طائر البطريق .

الحل بالمقلوب :

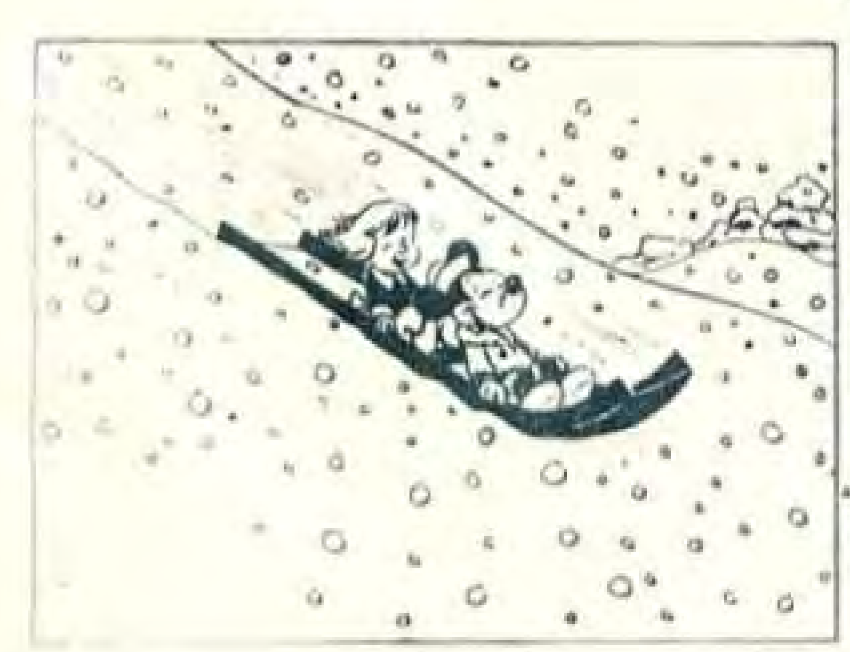
طوق بندق مع ٤ ، بالون ميكى مع ٧ ،
بالون الضفدعة مع ١٨ ، كرة البطريق مع ١١ .



حواديت فوفو









أنت تسأل .. ونحن نجيب..



سؤال : نسمع عن الذرة ·· وعن تفتيت الذرة ·· كيف يتم ذلك ؟

جواب : يوجد جهاز خاص لتحطيم الذرة ، واطلاق الطاقة الهائلة الكامنة فيها ، واسم هذا الجهاز « السيكلو ترون اى جهاز تحطيم الذرة · ويقوم هذا الجهاز بتوليد قذائف من جسيمات صغيرة جدا تندفع بسرعة عظيمة تتراوح بين ثلاثين مليونا ، ومائة مليون ميل فى الساعة ، وهذه القذائف هى التى تسلط على الذرة لتحطيمها ، أو تفتيتها ، اى فصل « الالكترونات» من « النيوزونات » وغيرها من الدقائق التى تتركب منها الذرة ، ويستخدم هذا الجهاز لتوليد التيار الكهربائى عن طريق الطاقة الذرية التى تتولد من تفتيت الذرة ، وقليل من الدول من يملك مثل هذا الجهاز ، لانه يحتاج الى نفقات كبيرة لصنعه ·

هل تستطيع إصلاح المائدة؟

تراك !! ـ كسرت مائدة البلياردو الجميلة ·· هكذا قال لاعب البلياردو لزميله عندما اخطأ فى احدى الضربات واصاب المائدة بهذا الكسر ·· ترى أى هذه القطع يمكنها أن تصلح هذه المأساة ؟

الحل بالمقلوب :

اضحك ..!

● قال الكلب وهو يحك جسمه باظافره :

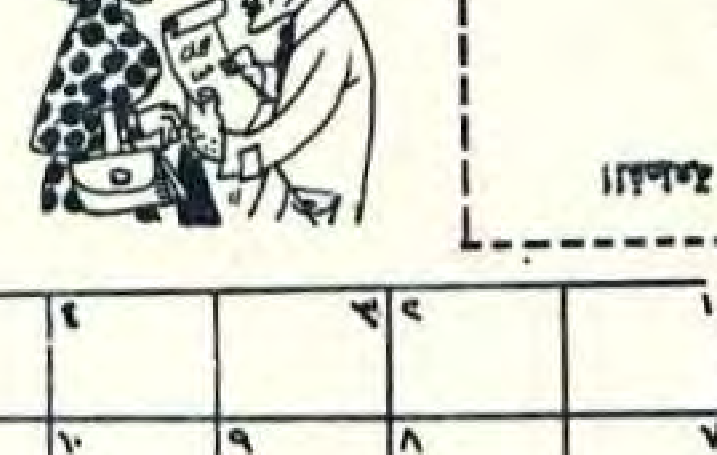
ـ حظ سيء ! لقد التصق برغوث بجسمى !

فأجابه البرغوث :

ـ حظ حسن ·· لقد التصق كلب بجسمى ·

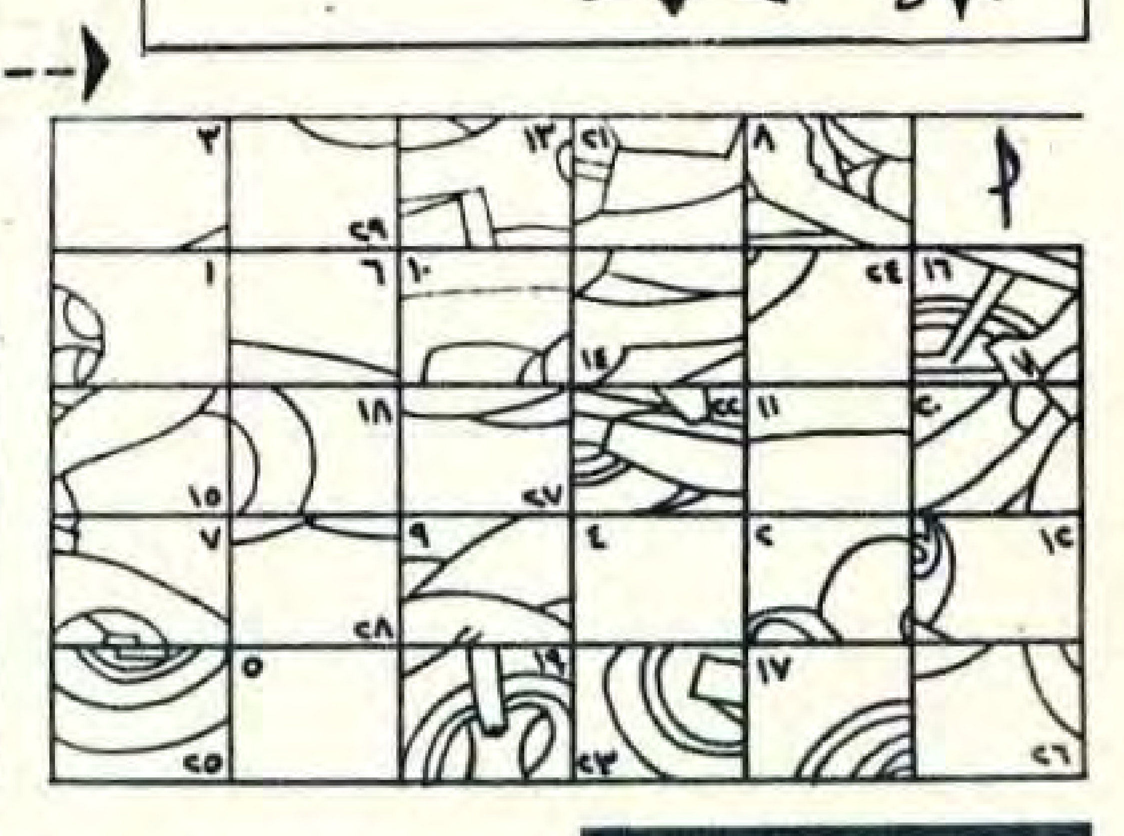
***

● دخلت سيدة عجوز احدى الصيدليات وقدمت الى الصيدلى ورقة مكتوبة قائلة : « أرجوك أن تقرأ لى هذا الخطاب الذى جاءنى من ابنى ·· انه طبيب ، وأنا لا أستطيع أن أقرأ خطه ·



ب

٥	٤		٣ ٢		١
١١	١٠	٩	٨	٧	٦
١٧	١٦	١٥ ١٤		١٣	١٢
٢٣		٢٢ ٢١	٢٠	١٩	١٨
٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤



من ألف إلى ياء !

اذا اتبعت الترقيم ، انقل الخطوط من الخانات فى « أ » الى الخانات فى « ب » وسوف تحصل على مفاجأة رائعة !



حامد على رشوان ـ من اصدقاء ميكى



ليا محمد شريف — من اصدقاء ميكي

حاضر!

بوم!

إيه اللى عملته ده ؟!

أنا عملت كده علشان خاطره!

وكان يعمل رياضة!

ياه! طلعت هنا بسرعة "خرافية"!

وصلت يا "بندق"؟

ده آخر ماجمعنا من شجرة فاكهة العيش يا كابتن !

لكن أنا مش شايف جميز ؟!

للمراسلة : اميرة عبد الباسط محمد ـ ٥٨ش عبد الرازق السيد خطاب ـ بولاق الدكرور



للمراسلة : نجلاء محمد حلمى الشاذلى - ١٥ ش ابوهيف - السراى - الاسكندرية





وبعد عدة أيام ...

طيب ! إنزل واوزنه تانى فى المياه !

ح نعمل إيه دلوقت ؟

مش عارف إنت عاوز تعمل إيه دلوقت؟! تحب تطلع تتمشى على ظهر السفينة؟ زى ماتحب !



باسم عبد الهادى محمد ـ من اصدقاء ميكى



إنتم عاوزين تبقوا هنا لآخر العمر، إحنا لازم نعمل حاجة لازم نأخذ قيادة السفينة فى أيدينا !

فعلاً احنا فكرنا فى كده كتير، لكن مافيش معنا أسلحة ! الكابتن وضع الأسلحة كلها فى دولاب مقفول.. ومفتاحه دائماً معه !







أنا طبيب السفينة ! لكن مافيش معى بطاقة تجعلنى طبيب رسمى .. لأنى أعتقلت هنا بعد تخرجى بشهرين ! على العموم أنا بأعمل الإسعافات الأولية هنا !

عظيم جداً ! ودلوقت معك بنج مخدر فى حقيبتك ؟




محمد امام السيد - من اصدقاء ميكى











للمراسلة : صابر احمد طه ـ ش علي عثمان ـ منزل ٨ ـ القاهرة





للمراسلة : محمد نبيل القاضي ـ ١٦ ش الصاغة ـ طنطا ـ ج.م.ع



نبيل محمد شعبان – من اصدقاء ميكى












محمد سامى توفيق ـ من اصدقاء ميكى

أتركوا السفينة فورًا احنا بنغرق!؟

إنزلوا قوارب الإنقاذ !!

هو احنا كان عندنا الا واحد اللى رمينا فيه الكابتن ؟!

وهو معقول التمرد على السفينة " بونتى " ينتهى بالمنظر ده ؟

مش بالضبط !؟

السيرك!



بقلم : د . عبد الرحمن نور الدين

في الميدان الكبير تجمع الاف الناس من كل مكان ليشهدوا الحوت الكبير. رجال . ونساء . شيوخ اطفال من كل سن ولون تجمعوا فى حشد صاخب ملا المكان ، لكنه ترك فى وسطه منطقة خالية . فى هذه المنطقة وبعد فترة وجيزة سوف تهبط سفينه الفضاء التى يقودها العالم المشهور - ابن البلده قادما من رحلة طويلة عبر ملايين الاميال فى عوالم مجهوله تماما . اننا فى عام ٢١٠١ الميلادى والاتصال والسفر الى الكواكب القريبة والبعيدة اصبح امرا عاديا. لقد تعود الناس ان يتولى هذا العالم احضار مجموعة من المخلوقات العجيبة ويقوم بعرضها لساعات طويله مقابل مبلغ زهيد يدفعه كل مشاهد ليستمتع برؤيه مخلوقات لم يرها من قبل .

حلت الساعة المنتظرة ، واذا بسفينة فضاء ضخمة تشبه الطبق الطائر ، تظهر فجاه فى السماء ثم تهبط برفق فوق المكان الخالى وسط الميدان . كان صوت أزيز محركاتها يصم الاذان حتى طغى على اصوات الحشد الكبير الذى حاول كل واحد منهم ان يصل الى مكان متقدم حتى يرى بوضوح .

سكتت الالات . انفتحت ابواب من كل الجوانب فظهرت عدت اقفاص اسفل السفينه. وران سكوت مفاجىء . اختفى الضجيج، توقف تدافع الناس .. اتجه الجميع بانظارهم الى الاقفاص فى دهشة وذهول .

فداخل الاقفاص كانت مخلوقات غريبة . صغيرة الحجم لاتزيد على حجم القطط تمشى على اربع . لها وجه يشبه وجه الانسان الا ان الراس مستطيل ، العيون تتوسط الوجه، واسعه زرقاء ليس لها اهداب او جفون ، لا يعلوها حواجب بينما خلت الراس من الاذنين وحل مكانهما فتحتان صغيرتان .

المخلوقات تنظر الى الناس ثم تتبادل الحديث بينها متنقله فى حريه خلال الاقفاص دون الاحساس بخوف أو رهبه .

..

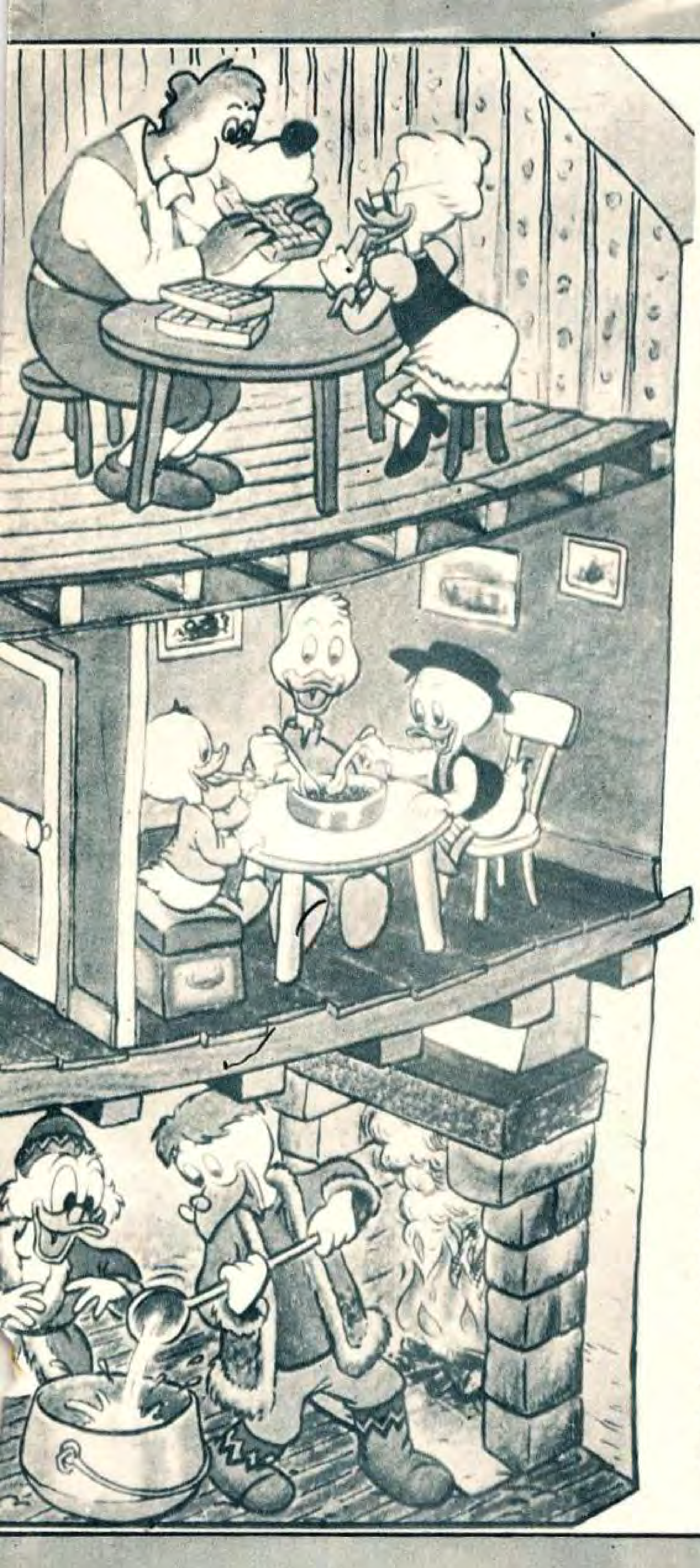
استمر العرض مده طويله ازداد تجمع الناس وازداد تدفق الاموال التى يدفعها المشاهدون منهم

ثم ظهر العالم فى كابينة القيادة على قمة السفينة . كان يرتدى ملابس مزركشة بعدة الوان، تغطى راسه خوذة لامعه براقه تخفى ملامح فى وجهه، أمسك بمكبر للصوت. طلب السكوت ثم قال : - اعزائى ابناء الارض .. أرجو ان تكونوا قد استمتعتم بعرضنا اليوم . لقد عودتكم دائما على احسن العروض لاعجب المخلوقات . ارجو ان نلتقى بعد شهر فى عرض اخر فى نفس المكان .

اختفى العالم . اغلقت الابواب مخفية المخلوقات ثم تحركت السفينه وانطلقت الى الفضاء .

عاد الناس الى منازلهم يتحدثون عن جمال العرض . قالوا انه احسن عرض رأوه فى حياتهم . مخلوقات عجيبة كالانسان تمشى على اربع . تستعمل جميع الاطراف الاربعه كما يستعمل الانسان يديه . انه حقا عرض جميل.

فى الكواكب البعيدة وصلت السفينة عائدة فى رحلة طويلة زارت خلالها عدة كواكب . هبطت السفينه .. انفتحت الابواب. نزل الركاب يتحدثون انها رحلة سياحية جميلة . وعظيمه تستحق مادفعناه . لقد شاهدنا عوالم اخرى غريبه لكن اعجب ما رأينا فى الرحلة هذا الذى شاهدناه فى الكوكب المسمى الارض .. مخلوقات عجيبه كبيره تمشى على رجلين فقط تصور لها عيون مغطاة يعلوها شعر عجيب . فى جوانب راسها بروز مضحك حقا كانت رحلة ممتعة لم نر - من قبل - مثلها .. حقا كانت رحله ممتعه تستحق ما دفع فيها للقائد الذى لم نره حتى الان !!!



بالنسبة لنا ، يبدأ العام الجديد فى أول يناير ، لكن الامر لم يكن كذلك دائما ، فحتى عام ١٥٨٢ ومنذ عهد الرومان كان العام الجديد يبدأ مع بداية الربيع ، بداية التجدد .. فكرة منطقية ، أليس كذلك ؟؟ ! وفى ذلك اليوم كانت تقام المهرجانات ويتبادل الناس الهدايا ودعاوى الطعام ، والدعابات وقى بقى منها بعض آثار ، منها بيض شم النسيم ، وفيها التقليد المعروف « بكذبة أبريل » .

فى إيطاليا :

لا تنس أن تأكل العدس الذى يجلب السعادة !!

التقاليد قديمة قدم البشرية لذا فان الكثير من وجبات الطعام التى تقدم فى رأس السنة كانت تحتوى على الكثير من الاطباق القديمة ، التى تذكر الناس بزمن كانت مثل هذه الاطعمة هى نوع من التعبير عن الاحتفال لندرتها ..

فى بلجيكا :

البسكويت بالكمون أو بالفانيليا التى يتناولها أهل بلجيكا تعود قصتها الى العصور الوسطى ، عندما كان الناس يحبون تناول الاطعمة التى تحتوى على بهارات الشرق النادرة ..

كما أنهم كانوا يضعون على حافة النوافذ ١٢ قشرة من قشور البصل ممتلئة بالملح ويحتفظون بها حتى يوم ٦ يناير ، ثم يفحصونها فاذا ذاب الملح من بعض القشور ، فهذا يعنى أن الشهر الذى ترمز له القشرة سوف يكون مطيرا .

فى السويد :

كانت شمس منتصف الليل بلونها وشكل السحب التى تحيط به تعلن عن شكل وطبيعة العام الجديد ..

فى فنلندا :

أما فى فنلندا فانهم يلجأون الى تقليد غريب ، فهم يضعون فى مغرفة ضخمة بعض حبات من القصدير ثم يضعونه على النار وعندما يذوب القصدير ، يغرقون المغرفة فى الماء البارد وسرعان ما تتبلور القصدير فى أشكال متعددة .

ويحاول كل شخص أن يقرب بين شكل القصدير وبين شكل الاشخاص والاشياء أو الاحداث !!

ولعل أجمل وأحلى طريقة للاحتفال بالسنة الجديدة هى أن يتبادل الناس من القلب كلمة « **كل سنه وانت طيب** » ..


بلا غير يا فى !!
باقيس الرف واشوفه ح يكفى الكئوس والا لا !
إنت بتعمل إيه؟
.. ياعم ..
.. بطوط ؟!


كئوس إيه ؟!
الكئوس اللى ح اكسبها فى المسابقه الشتوية للألعاب الرياضية !


ياللا بنا نبحث عن حقائب الإسعاف !
عندك حق !
حقائب إيه ؟


حقائب الكشافة للإسعافات الأولية !
هتشكر جداً على الثقه دى !


يا أولاد أنا سعيد وانتم بتشجعونى !
إحنا ..
قصدنا يعنى -
أصل !


السنة اللى فاتت خرجت من المسابقة من غير ولا جائزة !
فاكر لما وصلت فى الآخر خالص وكمان كسرت منصة الحكام !


الناس كلها فى المدينة مش ناسيه الحكاية دى !
السنة دى حاجه تانيه !


















جمال على – من اصدقاء ميكى


















مروة سامى سلام – من اصدقاء ميكى


المسابقة الأولى : التزحلق بالقبقاب .. إستعداد
واحد .. إتنين .. !


ابتدى!
بوووم!
هاهم!
ويس!


المتسابق "بطوط" .. بسرعة شوية ده سباق مش
عرض راقص!
أصبر بس لغاية ما أضغط على
الزرار !!
هاها!

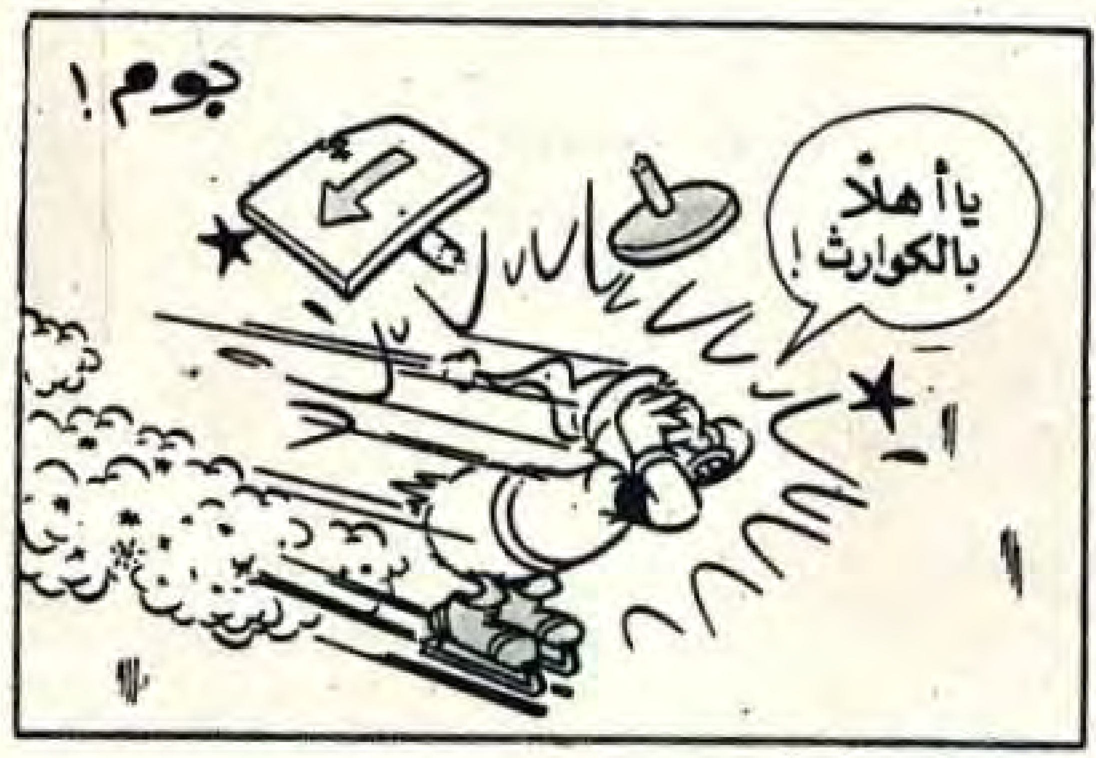

ضغطة
بسيطة بأصابع
قدمى و ....
كليك!


ووو! هوب!
معووش !!


إتحركوا ياجماعة ! ده سباق مش
عرض راقص !!
؟
؟


أخفف السرعة واتفادى الملف ده ..
أخفف الضغط على
الأزرار !

















للمراسلة : محمد مصطفى هاشم - ٢ ش احمد النديم من شارع جرين - محرم بك - الاسكندرية

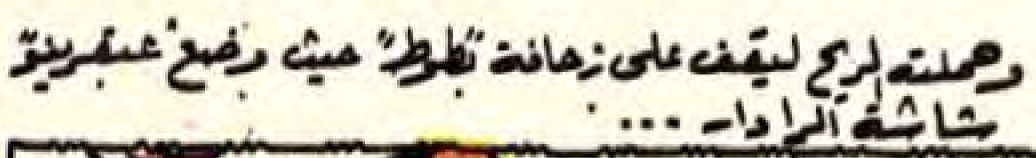


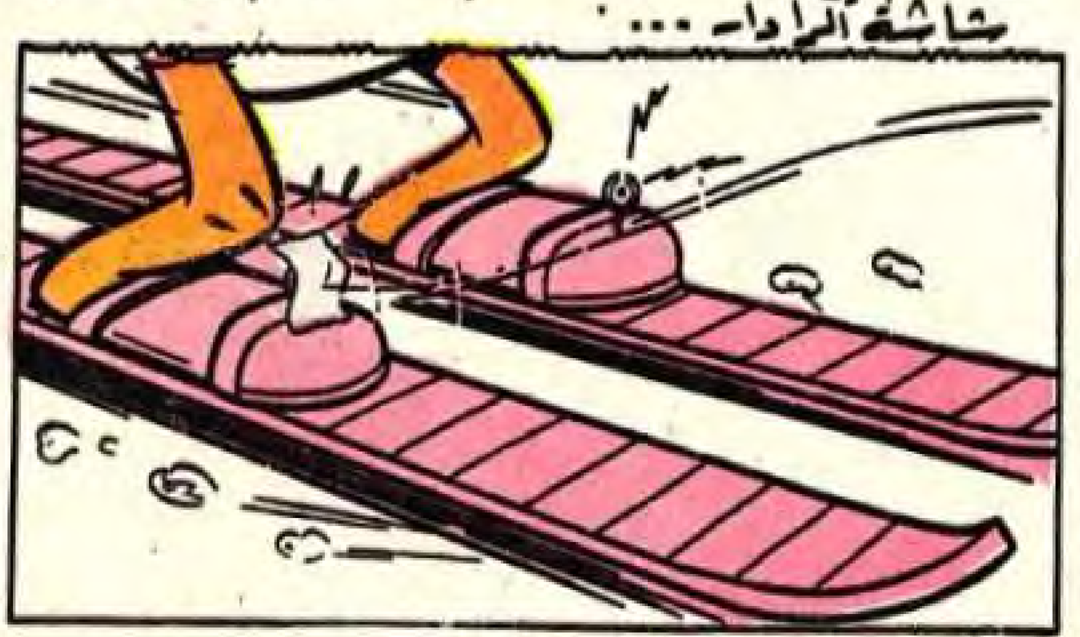




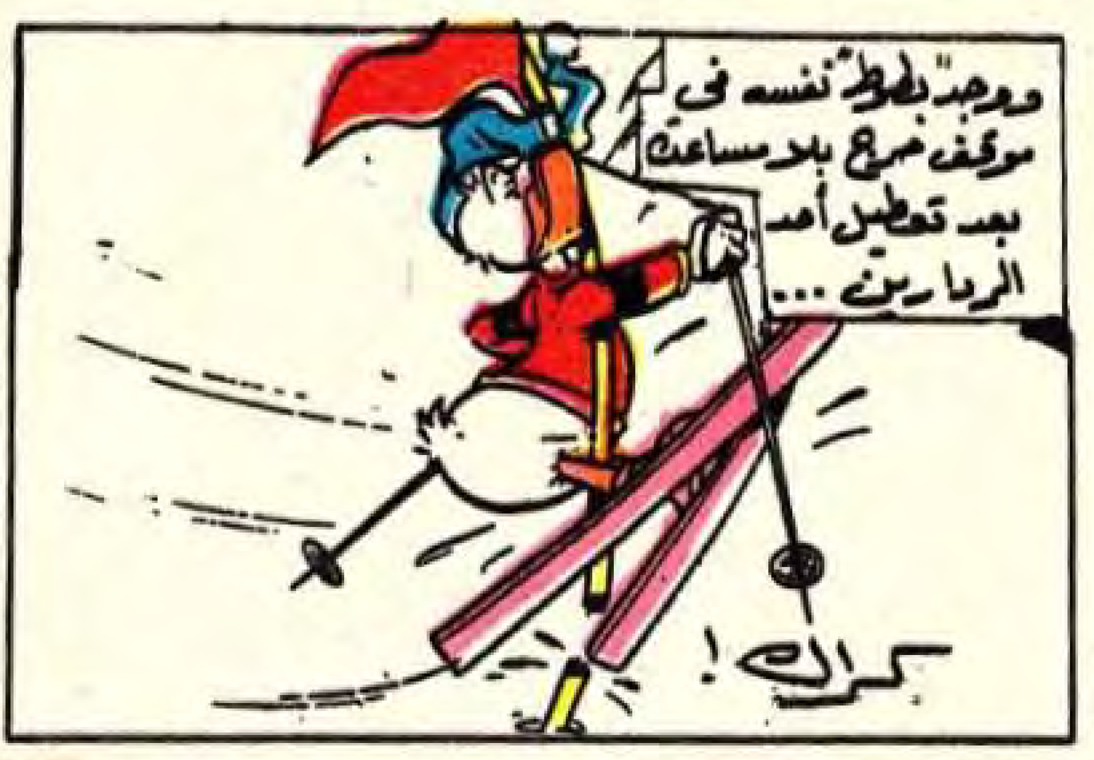




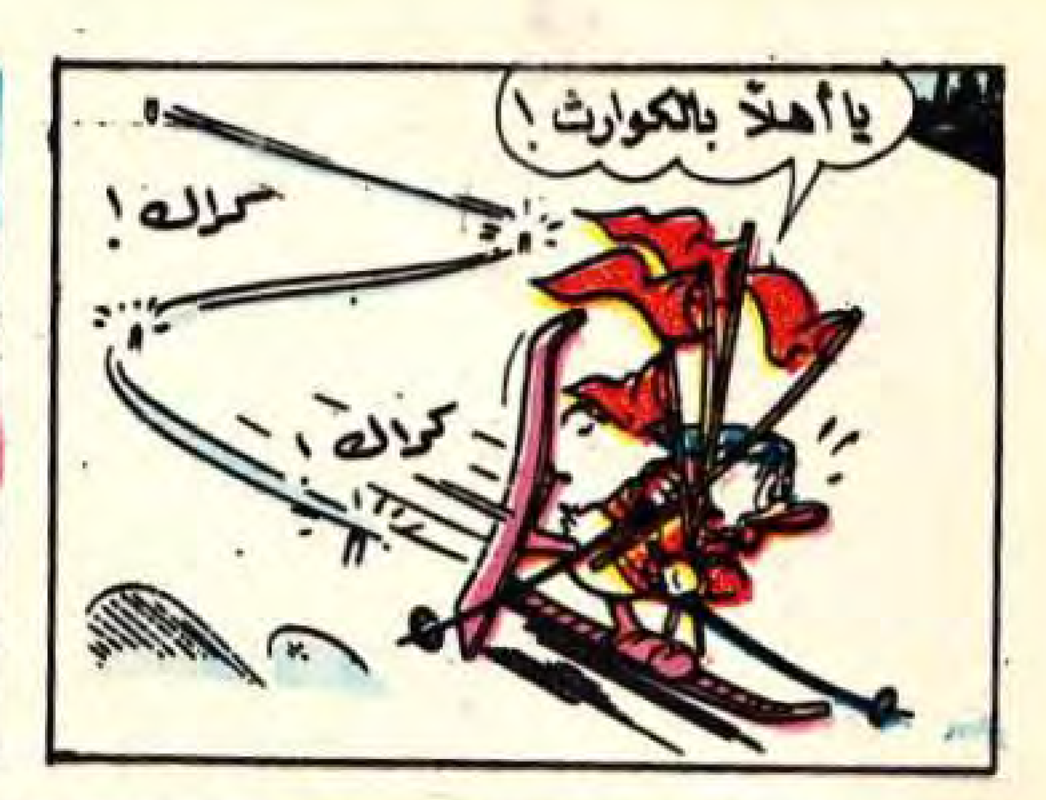








للمراسلة : مجدى رمسيس حنا - ١١ ش خالد بن الوليد - الدور الثاني شقة رقم ٢

















للمراسلة : منى ناصف شريف ـ ش شيليا ـ الابراهيمية ـ عمارة التامين

















للمراسلة: علاء عبد الفتاح حسب الله - ٢ مكرر - ش الحافظ عثمان بالحضرة البحرية











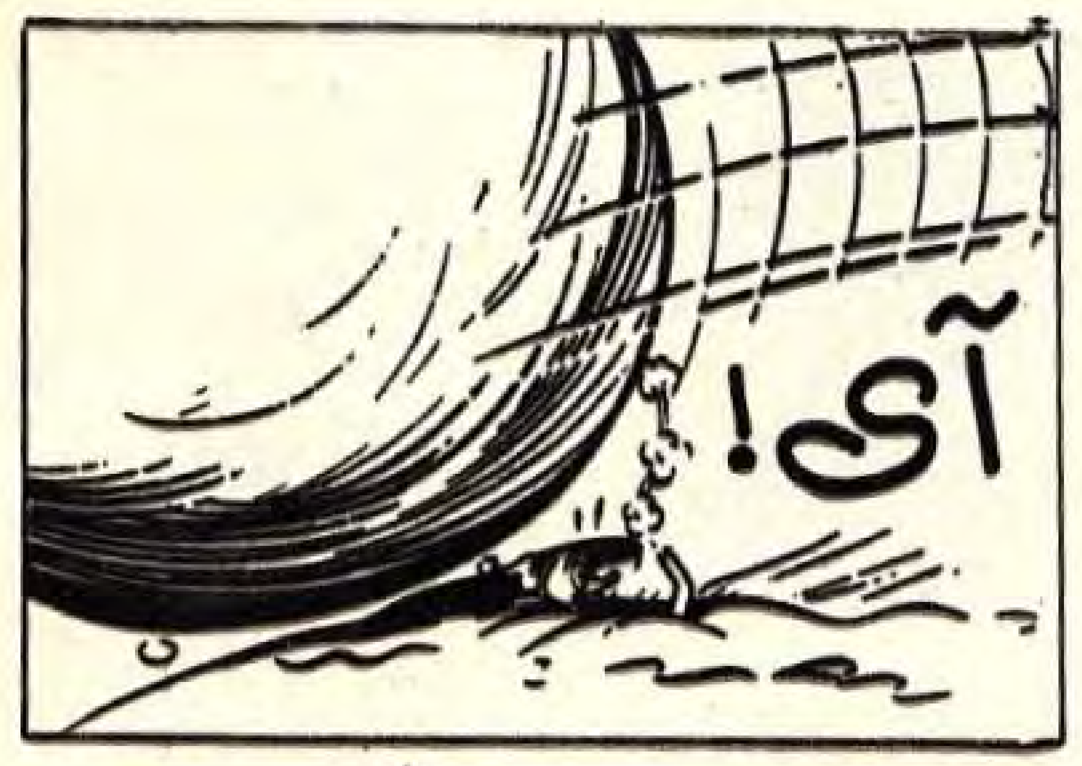






للمراسلة : أسامة عبد الهادى رستم محافظة سيناء الشمالية ـ العريش ـ ش على بن أبى طالب

















تمت

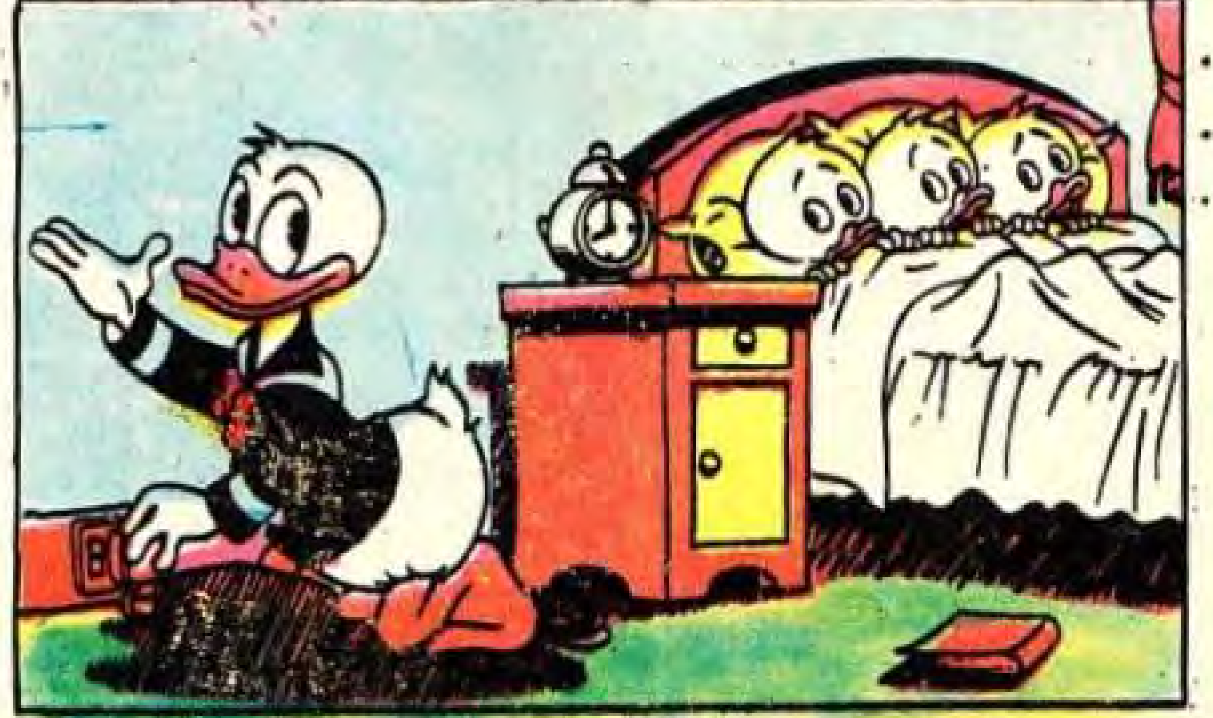
للمراسلة : وائل محمد جمال - ابشواى - الفيوم - منزل الدكتور محمد جمال

حدوته قبل النوم











للمراسلة : نرمين محمد متولى - ١٤ ش السيد محمد عيسى - مصر الجديدة - هليوبوليس

سعداء الحظ في مسابقة دوّر عليه تلقاه

صديقى .. صديقتى :

يسعد « ميكى » ان يقدم لاصدقائه نتيجة مسابقة « دور عليه تلقاه » وكما وعدناك من قبل تم تحقيق رغبة الفائزين الأول والثانى وقدمنا لكل منهما الجائزة التى اختارها . ولقد وصلنا آلاف الرسائل ومن الاجابات الصحيحة تم اختيار الفائزين بالقرعة . مبروك للفائزين وحظ سعيد لكل من لم يسعده الحظ فى المسابقات القادمة . وترسل خطابات للفائزين توضح لهم ميعاد وكيفية إستلام الجوائز .

الجائزة الأولى
دراجة حديثة



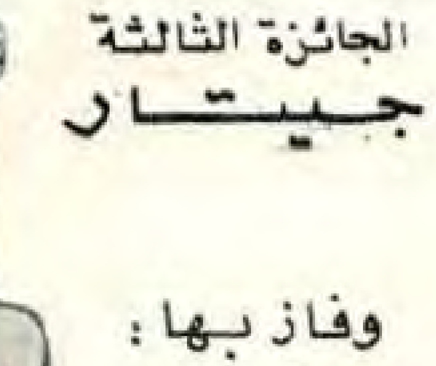
وفاز بها :
باهر شريف صبرى - مصر الجديدة

الجائزة الثانية
٧٠ شهادة إستثمار



وفاز بها :
جورج صموئيل منصور - الاسكندرية

الجائزة الثالثة
جيتار



وفاز بها :
طارق
محمد
حسن
القاهرة

الجائزة الرابعة : راديو
وفاز به : محمد محمد احمد - طنطا

الجائزة الخامسة : فيوماستر
وفاز به : طارق محمد صلاح - المنصورة

الجائزة السادسة : شنطة اديدس
وفاز بها : اسامة احمد فتحى - الاسكندرية

الجائزة السابعة والثامنة : البوم صور
وفاز بهما كل من : شريف احمد محمود - القاهرة : اشرف عزت اندراوس - قنا

الجائزة التاسعة والعاشرة: بازل
وفاز بهما كل من : طارق فكرى بدوى - القاهرة : رمزى صبحى عطية - الاسكندرية

الجائزة من ١١ - ٢٠ طبق توزيع
وفاز به كل من : عمرو عادل طه طنطا - مصطفى مصطفى السجينى - طنطا - ايهاب فؤاد شاهين - الاسكندرية - محمد السيد عدس - طنطا - بوسى صالح العيسوى - دقهلية - رفيق ناجى هلال - الاسكندرية - نهى كمال عبد المقصود الاسكندرية - كرستين يوسف - الهرم - حنان عبد الحكم خالد - الدقى - أيمن بهى الدين - القاهرة

الجائزة من ٢١ - ٣٠ مكعبات ميكى
وفاز بها كل من: رشا حامد شاكر الجيزة - امل حلمى زكى - عابدين - شيرين محمود مختار القاهرة - محمد عماد جنينة - مدينة نصر - احمد ابراهيم رضا مصر الجديدة - جيهان فاروق على - شبرا - نرمين عرفت محمد - شبرا - تامر محمد محمد - القاهر - محمد عبد الفتاح حسن - القاهرة - اشرف أحمد محمد - حدائق حلوان

الجائزة من ٣١ - ٤٥ لعبة جماعية
وفاز بها كل من : عبد الفتاح احمد عارف طنطا - عمرو محمد بسيونى - طنطا - محمد محمد البكرى طنطا - حمادة محمد احمد - القاهرة - عماد الدين بهجت الاسكندرية - ياسر محمد محفوظ - الاسكندرية - حازم محمد محمود الاسكندرية - حمد عبد الحليم ابراهيم الاسكندرية - محمد نوال شاهين المنصورة - محمود عطية البيومى دقهلية - عمرو محمود عطية - الجيزة - محمد فاروز عبد الله - القاهرر - ايهاب حلمى محمد العجوزة - سوزى خليل قطاس شبرا - مجدى فراج محمد - الزيتون

الجائزة من ٤٦ - ٥٠ عربة ميكى
وفاز بها كل من : ايمن ادوارد ابراهيم - العجوزة - اسلام شحاتة عبد الحليم الاسكندرية - امانى عبد اللطيف دراز الاسكندرية - هبة عبد الرحمن فتح الله القاهرة - جورج ميشيل وديع - منيل الروضة

الجائزة من ٥١ - ٦٠ براية بطوط
وفاز بها كل من : شريف عادل على القاهر - رامى سليم قريحة - الاسكندرية - جورج فائق انيس الاسكندرية - سامح جورجى صالح مصر الجديدة - هشام السيد فراج الجيزة - سوزان نجيب يوسف شبرا - نجوى على على خليل المطرية - محمد محمد حسين العباسية - هسة فاروق جبر الشرابية - هناء محمد ابو النجا بولاق الدكرور

الجائزة من ٦١ - ٨٠ شهادات استثمار
وفاز بها كل من : عبد الرؤوف عباس عبد الله - كوم امبو - امل موريس كامل - اسيوط - شيل منى ميخائيل جرجا - احمد التابعى الصواف بورسعيد - سحر احمد الشطورى بورسعيد - محمد عبد العزيز هلال المحلة - اشرف موريس كامل اسيوط - منتصر عبد الرحمن حامد البحر الاحمر - عبد الرحمن عبد الله محمد المنوفية - طارق عبد الوهاب سعد بورسعيد - غادة كمال هيبة المنيا - على محمد نبيل مغاغة - حسام الدين زكى محمد كفر الزيات - طارق سعد محمد الزقازيق - عبد الله الخضيرى على - اخميم - عماد الدين عبد العزيز عبد الوهاب بنى سويف - احمد يوسف ابو ليلة الزقازيق - وائل لطفى عبد الحميد كفر الشيخ - محمود ياسين عبدالله - بنى سويف - شوى عبدالمنعم الخادم - كفر الشيخ .

الجائزة من ٨١ - ٩٠ منظار ميكى
وفاز به كل من : جمال عبد الله الزاوية الحمراء - محمد السيد محمد عابدين - مصطفى عبد البديع داود - حدائق شبرا - حسام مصطفى سيف الدين الاسكندرية - ايمن سعد نجيب مصر الجديدة - هدى عبد السلام طايل الاسكندرية - أحمد بهى الدين عزت القاهرة - خالد احمد أحمد الاسكندرية - خميس جاد بدر الاسكندرية - سعيد محمد الحملى الاسكندرية

الجائزة من ٩١ - ١٠٥ مقلمة ميكى
وفاز بها كل من : احمد محمد ملوى - اكرم محمد الصغير - بنى مزار - رافت وهبة رزق بنى مزار - مدحت صديق محمد المنيا - تامر محمد سامى منوف - هويدا محمد احمد ابو زعبل - سامى سمير وهبة حدائق القبة - محمد شحاته المكباتى الاسكندرية - ماهر سامى اسحاق الزيتون - فاتن امين عطية الحلمية - محمد يوسف الرميحى قطر - شهاب محمد عبد الدائم السودان - معاوية محمد ابراهيم الخرطوم - ياسر محمد على السودان - عمر عبد الله الخرطوم

الجائزة من ١٠٦ – ١١٠
فنجان

وفاز به كل من : عماد الدين عبد العزيز النادى روض الفرج – ياسر كمال محيى الدين العاصية – طلعت فارس مترى الزاوية الحمراء – مصطفى عبد العزيز حسين – مصر الجديدة – عبير حسن سعيو – امبابة ·

الجائزة من ١١١ : ١٢٠ البوم طوابع

وفاز به كل من : وحيد بلامون يوحنا نجيع حمادى – ايهاب احمد حسن السنبلاوين – اسامة محمد الحريرى السويس – علاء الدين سعودى شبرا – محمد محمود منصور مصر الجديدة – ابراهيم عدلى مكارى – روض الفرج – رضا على محمد – الاسكندرية – عصام عبدالرحيم احمد – السودان – النمر على يس – الخرطوم – نجلاء السيد رجب – مصر الجديدة ·

الجائزة من ١٢١ : ١٣٠ علبة الوان فلوماستر كبيرة

وفاز بها كل من : بهاء عبد الفتاح حسب الله الاسكندرية – محمود رمضان عبد المجيد الاسكندرية احمد مسعد عبد الصمد قليوب – رفيق مختار صادق سوهاج – شيرين سمير بخيت قنا – رحاب نور الدين محمد حلوان – ماجدة مرعى على حدائق شبرا – مهاب يحيى محمد منصور – السيدة زينب – ضحى احمد سيد – مصر الجديدة – ماجدة سليمان حنا شبرا ·

الجائزة من ١٣١ : ١٤٠ برتقالة ميكى

وفاز بها كل من : عماد السيد حامد شبرا – وحيد على ابو طالب الحلمية الجديدة – ضياء حسين صبحى – مصر الجديدة – ماجى ميخائيل فريد – مصر الجديدة – يوسف مهدى يوسف شبرا الخيمة – رضا عبد الرحمن ابراهيم شبرا الخيمة – جمال احمد عبد اللطيف المطرية – خالد نعيم عباس مصر الجديدة – ناصر محمد محمد القاهرة – خالد على عبد الرحمن مصر القديمة

الجائزة من ١٤١ – ١٥٥
ادوات هندسية

وفاز بها كل من : ماهر صليب بخيت السويس – احمد محمود أحمد سوهاج – اكرم موس يوسف نجع حمادى – عمرو وجدى يزل العجوزة – مكارم نبيل حسن الدقى احمد محمد سامى – القاهرة – يحيى عبد الحكيم محمود – روض الفرج – مجدى نسيم محمد القاهرة – ايمن محمد الزغبى – الامبرية – شوقى عمران زوين منوفية – ايمن هاشم محمود – قنا – ياسر محمد عوض – بور سعيد – وائل سامى يوسف المنيا – نور الدين طه الفيوم – عبير شفيق عبد الرؤوف – كفر الشيخ

الجائزة من ١٥٦ – ١٦٥
علبة الوان فلوماستر صغيرة

وفاز بها كل من : ماهر حسين رضوان – اسيوط – محمد كامل جابر بور سعيد – امل عبد الكريم محمد بنى سويف – اسعد عبد المنعم قنا – محمد عبد المولى ربيع اسيوط – هشام عبده امام الجيزة – حسام عبد الوهاب الشعراوى القاهرة – سمير حبيب ابراهيم سراى القبة – خالد بدر عبد الصمد عين شمس – محمد على سيد احمد بولاق الدكرور

الجائزة من ١٦٦ – ١٧٠
شنطة يد رجالى

وفاز بها كل من : هشام عبد الحفيظ عوض السكاكينى – حازم نصر حبيب القاهرة – عادل محمود سليمان بنها – محمد جابر لطفى بنى سويف – جاك موريس عزيز دمنهور

الجائزة من ١٧١ – ١٨٠
مجلد ميكى

وفاز به كل من : طارق نصر الدين الخرطوم – احمد عثمان ميرغنى السودان – محمد الفاتح حسن السودان – الخطيب كوكو محمد الخرطوم – مجدى مصطفى حسن ام درمان – الفاتح صالح محمد السودان – النزير الصادق مهدى السودان – سعد الدين عبد الرحمن الخرطوم – زاكى الدين جعفر – الخرطوم – سارة امين عبد السلام – الخرطوم ·

الجائزة من ١٨١ – ٢٠٠
قصص وحكايات

وفاز بها كل من : صلاح محمد فتحى مصر القديمة – المعتز مصطفى فهمى السيدة زينب – محمد عبد الرحمن الجندى العجوزة – ناصر محمد فضل الخرطوم – أحمد عوض ادم الخرطوم – خالد عوض ادم الخرطوم عثمان يوسف عثمان الخرطوم – محمد على مرسى بنى سويف – عماد الدين عثمان الخرطوم مى توفيق هانى السودان – عبد الوهاب عثمان محمد – الخرطوم رابعة سليمان ابو تيلخ غزة – سعيد سعد ابو حلاوة دسوق – ايمان بكر الصديق محمد – قليوبية – محمد رضا عبد القادر – قليوبية – محمود عبد الفتاح عبساوى قوص – محمد محجوب محمد – السودان – معاوية بدوى عبد الله السودان – مها ابراهيم عمر – السودان – حسن على عمر – مصر الجديدة ·

الحلول الصحيحة للمسابقة

الحلقة الأولى :

دوائر .. دوائر

دائرة رقم ١	دائرة رقم ٢
دائرة رقم ٤	دائرة رقم ٦
دائرة رقم ٨	دائرة رقم ١٠
دائرة رقم ١٢	دائرة رقم ١٤
دائرة رقم ١٦	دائرة رقم ١٩
دائرة رقم ٢١	دائرة رقم ٢٤

الحلقة الثانية :

صيدة مش على البال

الصورة التى بها كل التفاصيل رقم ٣

الاختلافات

في الصورة رقم	الاختلاف في
١	الكاسكيت
٢	ظهر الحيوان
٤	قبل الصنارة
٥	الوردة
٦	نبات بجانب الحجارة
٧	الشنطة
٨	فرقعة بجانب الحجارة
٩	علبة بجانب الحجارة
١٠	نبات بجانب الحجارة

الحلقة الثالثة : **المكعبات المتشابهة**

المكعبان رقم ٤ و رقم ١٧

الحلقة الرابعة : **القطار السريع**

القطار رقم ٨

ميكى

مجلة أسبوعية تصدر عن

مؤسسة دار الهلال

١٦ شارع محمد عز العرب

ت : ٢٠٦١٠ – القاهرة

رئيسة مجلس الإدارة

أمينة السعيد

نائب رئيس مجلس الإدارة

صبرى أبو المجد

رئيسة التحرير

عفت ناصر

مديرة التحرير

رجاء عبد الناصر

سكرتيرو التحرير

إسكندر إلياس

جورج إسكندر

صلاح زنباع

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى – ٥٢ عددا – فى جمهورية مصر العربية ٤٤٠ قرشا صاغا بالبريد العادى ، فى بلاد اتحادى البريد العربى والافريقى وباكستان ستة جنيهات ونصف مصرية بالبريد الجوى أو ما يعادلها بالعملات الحرة · وفى سائر انحاء العالم ١٤ دولارا بالبريد العادى وتسعة وعشرون دولارا بالبريد الجوى ·

والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات فى جمهورية مصر العربية بحوالة بريدية غير حكومية وباقى بلاد العالم بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال وتضاف رسوم البريد المسجل على الأسعار الموضحة اعلاه عند الطلب ·

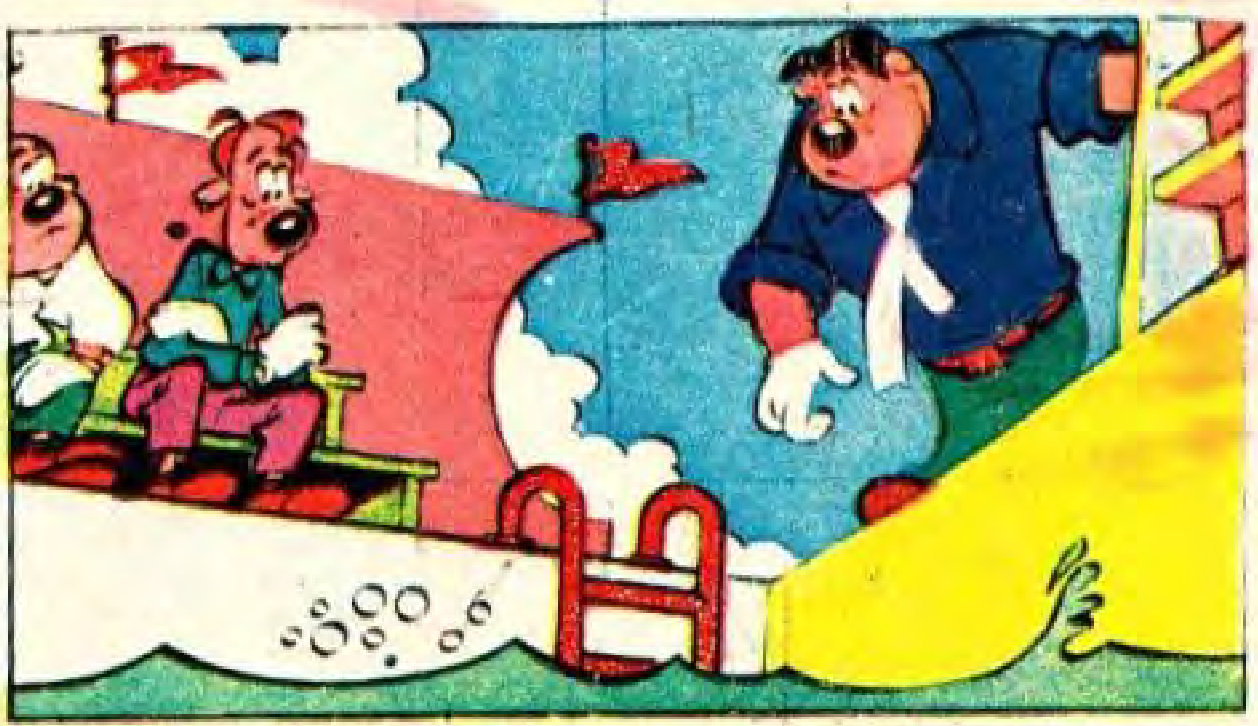
سعر النسخة فى البلاد العربية

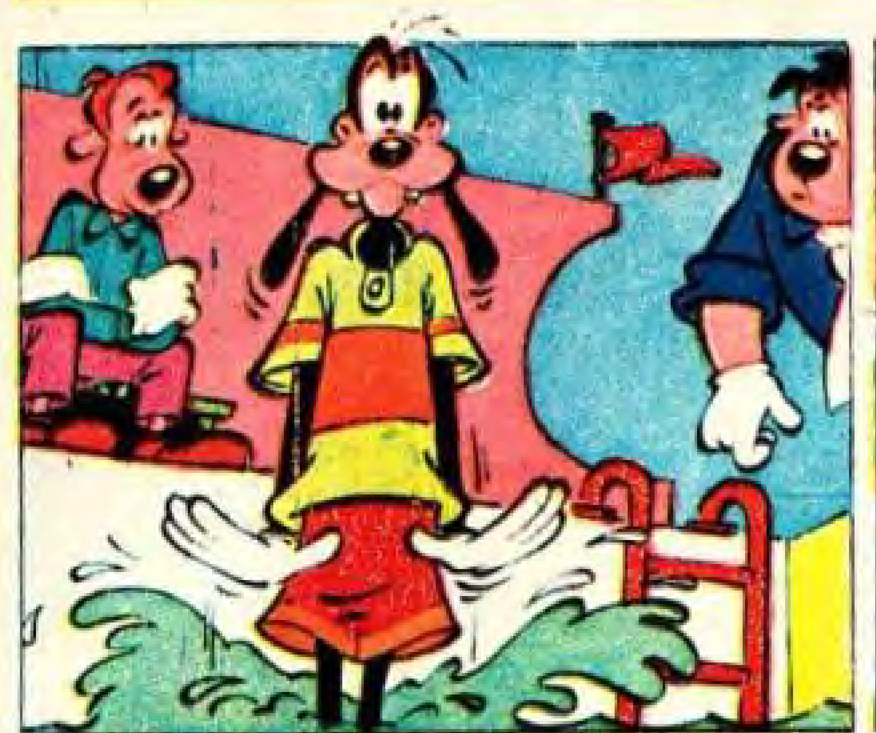
، سوريا – ٧٥ ق · س ، لبنان – ٧٥ ق · ل ، الاردن – ٨٠ فلسا ، الكويت – ١٣٠ فلسا ، العراق – ١٠٠ فلس ، السعودية – واحد وربع ريال ، السودان ١٠٠ مليم ·

Mickey 1028 — 1.1.1981



بندق بطل رياضي ..!!





















كل سنة وإنتم طيبين .. في كل مكان !
دونج ! هذه هي اول دقة من الدقات الاثنتى عشرة لمنتصف ليلة ٣١ ديسمبر ، ولا احد يسمع بقية الدقات ، فالكل يضحك ويغنى ويتبادل التهانى فالعام الجديد على وشك البدء ..
لماذا ! لماذا يبدأ العام الجديد في قلب هذا الضجيج ، ولماذا كل هذه العادات الغريبة في كل بلاد الدنيا ، لماذا يتبادل الناس القبلات في ظل نبات الغار الاخضر ، لانه منذ ٢٥٠٠ سنة في الحضارة اليونانية القديمة كان الغار رمزا للشباب الدائم ..
في الدانمرك :
تشكل الدعابات جزءا اساسيا من الاحتفال بالسنة الجديدة ، وهم يركبون الدراجات فوق اسطح المنازل ، فالدانمرك مشهورة بانها البلد التي تزيد فيها عدد الدراجات على عدد البشر !!! ويقال ايضا انهم يسرقون بوابات الحدائق ليعلقوها فوق الاسطح !!
في أسبانيا :
يأكل الناس حبة عنب عند كل دقة من دقات الساعة الثانية عشرة ، وذلك حتى يعم الرخاء في كل شهر من شهور السنة .
في ألمانيا :
بووم ! ينطلق البارود ! في هذه البلاد ، مثلما يحدث في بلاد كثيرة أخرى ، فالضجيج العالى سوف يطرد الارواح الشريرة ، التي تهدد المستقبل !
في البرتغال :
لا مكان للاشياء القديمة ! وهناك مئات الاشياء ، التي يجب عملها قبل اول صباح في العام الجديد ، فيلقون في الشارع كل ما لا يحتاجون اليه .. ويأكلون
ترمز الى كل شهر من شهور السنة الجديدة ، وفي
يستيقظون مبكرين ، والا فانهم سيظلون على مدى ٣٦٥ يوما يستيقظون متأخرين ، تبعا لما تقوله الاسطورة ..
في انجلترا :
يغنون بالاسكتلندية (في ذكرى الماضي البعيد ...) فالانجليز من الشعوب القليلة التي تلقى تحية وداع وامتنان للعام الذي مضى ..